



# Comment produire un panel dynamique ?

## **# 4 : Comment proposer des questions pertinentes pour le panel**

Jennifer Petrela, Directrice du contenu et de l'engagement stratégique

La Fondation Pierre Elliott Trudeau



Question 1 sur 2

Pourquoi développer des  
questions à l'avance ?



## Raison #1

→ S'assurer un matériel riche

- En composant des questions à l'avance...
  - ✓ Retour des experts
  - ✓ Questions auxquelles on n'aurait pas pensé



## Raison #2

→ Laisse la chance au panel de se préparer

## Raison #3

→ Temps de parole équitable



## Raison #4

### → Aide-mémoire pour le modérateur

- ✓ *Attention!*
- ✓ Le panel n'est pas scripté
- ✓ Les questions ne sont qu'un *guide*
- ✓ Le modérateur
  - ✓ Se réserve le droit de dévier des questions
  - ✓ Ligne de questionnement plus intéressante



Tâche 2 sur 2

# Faire une première ébauche de questions



## Où commencer ?

### 1. Mettre la recherche à jour

- Épisode #1
  - Aspects les plus intéressants de la question
- Actualiser cette information
  1. Évènements courants
  2. Diversifier sources d'informations
    - ✓ D'un point de vue géographique
    - ✓ D'un point de vue de population
      - a. Association d'infirmières
      - b. Association de patients
      - c. Corps de professeurs



## 2. Questions générales ou spécifiques ?

- Tentant de commencer avec des questions générales...
  - ✓ Problème ?
  - ✓ Perte de temps
- Approche plus prudente...
  - ✓ Demander au modérateur-riche de...
    - Préparer un topo du sujet
      - ✓ Évènements courants
      - ✓ Anecdote personnelle
      - ✓ Importance du sujet
  - ✓ Passer à des questions plus spécifiques





### 3. Combien de questions poser ?

- Panel de **60** minutes
  - ✓ **2** grands ensembles de questions
- Panel de **90** minutes
  - ✓ **3** grands ensembles de questions
- Autres ensembles de questions
  - Au cas où il resterait du temps



## 4. Même question aux panelistes ?

- Avantages
  - ✓ Mettre en contraste les réponses
  - ✓ Entamer une discussion
- Désavantage
  - ✓ Prendre *très* longtemps
  - ✓ Attendre la réponse
- Mieux vaut...
  - ✓ Poser 1 même question à 2 personnes
  - ✓ Mettre en contraste
  - ✓ Chercher la 3<sup>e</sup> personne
  - ✓ Ajouter leur grain de sel
  - ✓ Dévier vers un autre sujet



Une fois les questions dessinées...

## 5. Temps de parole équitable

- Pas obligé d'être *strict*
- S'assurer qu'on cherche l'expertise de tous



Pour finir...

## 6. Représenter l'intérêt public

- Facile et tentant...
  - ✓ Questions en fonction de l'expertise des panelistes
- Aussi réfléchir aux questions de l'auditoire
- Questions pas exactement dans l'expertise des panelistes ?
  - ✓ Si on envoie les questions à l'avance...
  - ✓ Chance de se préparer
- Rôle du modérateur
  - ✓ Représenter le public
  - ✓ Questions du public doivent être posées



## → Votre ébauche

- Pas parfaite ?
- Pas complète ?
- Envoyer aux panelistes et autres experts
  - ✓ Retour
  - ✓ Modifier
  - ✓ Bonifier
- Comment envoyer les questions au panel ?
- Et intégrer leurs réponses?



Bientôt dans « Comment  
produire un panel dynamique »

## **# 5 : Comment développer le contenu du panel**

Jennifer Petrela, Directrice du contenu et de l'engagement stratégique

La Fondation Pierre Elliott Trudeau